

II Encontro anual de  
**INICIAÇÃO**   
**CIENTÍFICA DA UNESPAR**

**O ÁUDIO-LIVRO COMO INSTRUMENTO DE AUXÍLIO À APRENDIZAGEM**

Paulo Guilherme Senff (PIC)  
Ezequiel Franco (PIC)  
Lilian Salete Lima (Orientadora)  
liliansalete@hotmail.com

**RESUMO**

Com a constante evolução da tecnologia, muitas coisas acabaram mudando o nosso cotidiano. O uso da internet passou a ser algo imprescindível para se conectar com amigos e parentes que estão longe, compartilhar arquivos, entre outras finalidades. O presente trabalho tem por objetivo discutir a utilização da tecnologia no ambiente acadêmico, especificamente por meio da utilização de áudio-livro, entendido aqui como a gravação (áudio) de um texto indicado pelo professor. A ideia partiu da observação de que grande parte dos alunos da UNESPAR têm de se deslocar por meio de ônibus ou van para vir ao *Campus* de União da Vitória, sendo que essa viagem pode durar até duas horas. Nesse tempo, o aluno que por qualquer razão não pode realizar a leitura do texto solicitado para as aulas daquele dia, poderá ouvir essa gravação, de modo que sua compreensão do conteúdo e sua participação na aula não sejam prejudicadas pela falta de conhecimento prévio do texto-base daquela aula. Como se trata de uma metodologia ainda não praticada em nosso *Campus*, esta primeira parte da pesquisa consistiu num levantamento bibliográfico que pudesse sustentar a futura proposta de uma pesquisa de campo com a utilização do áudio-livro como ferramenta complementar a uma dada disciplina. Nessa pesquisa, destacaram-se as ideias de Cesário (2014) que aponta que o áudio-livro tem uma relação interativa com o utilizador, na medida que combina num mesmo vetor de comunicação eletrônica, informações diversas e de diferentes origens, e de Bottentuit Junior, Lisboa e Coutinho (2009) que afirmam que a disponibilização de áudio-livro garante que um número maior de pessoas possa aceder ao mundo letrado, propiciando uma democratização do saber. Dessa forma, entendemos que a utilização do áudio-livro como ferramenta complementar a dada disciplina é viável e realização, desde que a Instituição ofereça condições para a gravação e disseminação dos áudios para os alunos. Convém ressaltar que não propomos a substituição da leitura dos textos escritos, mas apenas queremos sugerir uma das facilidades tecnológicas como apoio a professores e alunos.

Palavras-chave: Tecnologia. Áudio-livro. Estudos.