

## **IV SIPEC**

IX EAIC - VI EAEX - IV EAITI - I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

## RESUMOS DE EXTENSÃO APROVADOS - CAMPUS DE CURITIBA II

n	Título	Autores	Grande Área	Programa	Fomento
1	"VALENTIA" POSSO EMPRESTAR. MAS LIBERDADE SÓ POSSO ESPERAR: NEGRITUDE E MPB EM ARENA CONTA ZUMBI.	Sergio Eduardo Haiduk Junior Allan de Paula Oliveira	Linguística, Letras e Artes	PIBIS	Fundação Araucária
2	TRÊS:   RESSONÂNCIA E ESTADOS CORPORAIS	Jean Alembo Christofolli Rosemeri Rocha	Linguística, Letras e Artes	PIBEX	Fundação Araucária
3	AUDIOBIOGRAFIA: RELATO DE EXPERIÊNCIA DE DOCENTES SOBRE OS REGISTROS E OS SIGNIFICADOS DA MÚSICA NA HISTÓRIA DE VIDA DE PESSOAS IDOSAS	Manuela Gislaine Cristina Vagetti	Ciências da Saúde	PIBIS	Fundação Araucária
4	CONCERTO DA PRIMAVERA: UMA EXPERIÊNCIA DE DANÇA- TEATRO COM ESTUDANTES DA UNESPAR	Gabriel Calça Tasso Renata Noyama	Linguística, Letras e Artes	PIBIS	Fundação Araucária



## **IV SIPEC**

IX EAIC - VI EAEX - IV EAITI - I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

n	Título	Autores	Grande Área	Programa	Fomento
5	LABEDUCINE: MEMÓRIAS GRAVADAS E POÉTICAS DA CAPTAÇÃO	Kevin Matheus de Morais Galvão Solange Straube Stecz	Linguística, Letras e Artes	PIBIS	Fundação Araucária
6	OFICINA DE CINEMA PARA CRIANÇAS NA LAPA: EXPLORANDO A CRIATIVIDADE E O APRENDIZADO ATRAVÉS DA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Izabelle Cristine dos Santos Marques Solange Straube Stecz	Linguística, Letras e Artes	PIBEX	Fundação Araucária
7	REGISTROS E OS SIGNIFICADOS DA MÚSICA NA VIDA DE DISCENTES DA UAPI: RELATO DE EXPERIÊNCIA COM USO DA AUDIOBIOGRAFIA	KAROLINE MOCELLIN KRUG Gislaine Cristina Vagetti	Ciências da Saúde	PIBEX	Fundação Araucária
8	SÓ POR HOJE: UMA RELAÇÃO METODOLÓGICA ENTRE BOLSISTA E INSTITUTO	Kennedy Pierri Cinthia Andrade	Linguística, Letras e Artes	PIBIS	Fundação Araucária